

TEMARIO DE ADMISIÓN PARA DÉCIMO AÑO DE E.G.B.

AREA: Matemática

CONTENIDOS	DESTREZAS
Operaciones con números racionales: suma, resta, multiplicación, división, potenciación, radicación, operaciones combinadas.	<p>Operar en \mathbb{Q} (adición y multiplicación) resolviendo ejercicios numéricos.</p> <p>Aplicar las propiedades algebraicas para la suma y la multiplicación de números racionales en la solución de ejercicios numéricos.</p> <p>Calcular potencias de números racionales con exponentes enteros.</p> <p>Calcular raíces de números racionales no negativos en la solución de ejercicios numéricos (con operaciones combinadas) y algebraicos, atendiendo la jerarquía de la operación.</p>
Números irracionales: definición, simplificación de radicales, operaciones con radicales (suma, resta, multiplicación, división, racionalización, potenciación y radicación).	<p>Reconocer el conjunto de los números irracionales e identificar sus elementos.</p> <p>Simplificar expresiones numéricas aplicando las reglas de los radicales</p>
Números reales: clasificación, operaciones (suma, resta, multiplicación, división, racionalización, potenciación, radicación, operaciones combinadas).	<p>Reconocer el conjunto de los números reales \mathbb{R} e identificar sus elementos.</p> <p>Calcular adiciones y multiplicaciones con números reales y con términos algebraicos aplicando propiedades en \mathbb{R} (propiedad distributiva de la suma con respecto al producto).</p> <p>Calcular expresiones numéricas y algebraicas usando las operaciones básicas y las propiedades algebraicas en \mathbb{R}.</p> <p>Calcular raíces cuadradas de números reales no negativos y raíces cúbicas de números reales, aplicando las propiedades en \mathbb{R}.</p> <p>Reescribir expresiones numéricas o algebraicas con raíces en el denominador utilizando propiedades en \mathbb{R} (racionalización).</p>
Notación científica: transformación entre notación usual y notación científica y	Aplicar las potencias de números reales con exponentes enteros para la notación

<p>viceversa, operaciones con números expresados en notación científica (multiplicación, división y potenciación)</p>	<p>científica.</p>
<p>Álgebra: valor numérico de expresiones algebraicas, reducción de términos semejantes, operaciones con expresiones algebraicas: suma, resta y multiplicación.</p>	<p>Aplicar las propiedades algebraicas (adición y multiplicación) de los números enteros en la suma de monomios homogéneos y la multiplicación de términos algebraicos. Calcular expresiones numéricas y algebraicas usando las operaciones básicas y las propiedades algebraicas en R.</p>
<p>Geometría: teorema de Pitágoras, perímetro y área de figuras geométricas planas (cuadrado, rectángulo, triángulo, polígonos y rombo), ejercicios de aplicación.</p>	<p>Aplicar el teorema de Pitágoras en la resolución de triángulos rectángulos. Calcular el perímetro y el área de triángulos en la resolución de problemas. Resolver y plantear problemas que involucren triángulos rectángulos en contextos reales, e interpretar y juzgar la validez de las soluciones obtenidas dentro del contexto del problema. Calcular el área de polígonos regulares por descomposición en triángulos.</p>
<p>BIBLIOGRAFÍA</p>	<p>Aritmética de Repetto, volumen 1 y 2. Álgebra de Baldor. Álgebra de Mancill, tomo 1 y 2.</p>

TEMARIO DE ADMISIÓN PARA DÉCIMO AÑO DE E.G.B.

AREA: Lengua y Literatura

CONTENIDOS	DESTREZAS
<p>Nacimiento de la escritura: escritura mesopotámica, jeroglíficos egipcios, escritura china.</p> <p>Influencias de la escritura: antiguo Egipto y china.</p> <p>Textos valiosos de la antigüedad: literatura egipcia antigua, literatura china.</p>	<p>Indagar y explicar los aportes de la cultura escrita al desarrollo histórico, social y cultura de la humanidad.</p> <p>Valorar la diversidad cultural del mundo expresada en los textos escritos representativos de las diferentes culturas en diferentes épocas históricas.</p>
<p>La conversación: proceso para organizar un diálogo.</p> <p>La mesa redonda: funciones de los participantes y del moderador.</p> <p>Argumentar una opinión: Proceso de la argumentación: Formarse una opinión, sustentar la propia opinión, tomar en consideración otras opiniones, refutar y negociar.</p>	<p>Utilizar los recursos de la comunicación oral en contextos de intercambio social, construcción de acuerdos y resolución de problemas.</p> <p>Organizar el discurso con el uso de las estructuras básicas de la lengua oral, la selección y el empleo del vocabulario específico, acorde con la intencionalidad en diversos contextos comunicativos formales e informales.</p> <p>Reflexionar sobre el uso de estereotipos, y prejuicios en la comunicación.</p> <p>Utilizar, de manera selectiva y crítica, los recursos del discurso oral y evaluar su impacto en la audiencia.</p> <p>Producir discursos que integren una variedad de recursos, formatos y soportes.</p>
<p>La oración gramatical:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Clasificación por la modalidad: enunciativas, interrogativas, exclamativas, dubitativas, exhortativas y de posibilidad. - Clasificación por la naturaleza del verbo: copulativas, predicativas, transitivas, intransitivas, activas o pasivas. 	<p>Matizar y precisar las ideas y los significados de oraciones y párrafos mediante el uso selectivo de modos verbales, tiempos verbales, voz activa y voz pasiva.</p>
<p>Signos para citar: comillas y raya.</p> <p>El plagio y la copia.</p> <p>Citas textuales.</p> <p>Citas de parafraseo.</p> <p>Partición de palabras.</p> <p>Uso de h.</p>	<p>Comunicar ideas con eficiencia aplicando, de manera autónoma, las reglas del uso de la puntuación y de la tilde.</p> <p>Manejar las normas de citación e identificación de fuentes más utilizadas.</p> <p>Escribir diálogos directos e indirectos e</p>

	integrarlos en diferentes tipos de textos, según la intención comunicativa.
<p>Campo léxico y semántico. Estilo directo e indirecto. El párrafo explicativo. Conectores aditivos, disyuntivos y ejemplificadores. Coherencia y cohesión.</p>	<p>Usar estrategias y procesos de pensamiento que apoyen la escritura de diferentes tipos de textos periodísticos y académicos. Lograr cohesión en la escritura de textos periodísticos y académicos mediante la construcción y organización de diferentes tipos de párrafos.</p>
<p>El mito: contexto histórico. La canción.</p>	<p>Interpretar un texto literario desde las características del género al que pertenece. Recrear textos literarios leídos o escuchados desde la experiencia personal, adaptando diversos recursos literarios.</p>
<p>La noticia: trama narrativa. El reportaje: Estructura del texto informativo y características.</p>	<p>Usar el procedimiento de planificación, redacción y revisión en la escritura de diferentes tipos de textos periodísticos. Usar recursos de las TIC para apoyar el proceso de escritura colaborativa e individual.</p>
BIBLIOGRAFÍA	. Alto rendimiento 9. Lengua y Literatura Editorial Santillana.

ADMISSION EXAM TENTH GRADE

The students will be evaluated in: Grammar, Reading, Writing and Speaking through written exercises (the exam) and a personal interview with questions about different topics.

THEMES:

1. Used to: affirmative, negative and interrogative.
2. Future will: affirmative, negative and interrogative.
3. Present passive.
4. Past passive.
5. Present Simple: affirmative, negative and interrogative.
6. Past Simple: affirmative, negative and interrogative.
7. Articles a-an-the.
8. Past continuous: affirmative, negative and interrogative.
9. Phrasal verbs.

SKILLS:

1. Identify the use of **used to** in affirmative and negative.
2. Use the future will in context.
3. Apply the passive voice.
4. Recognize the use of different tenses.
5. Discriminate the use of phrasal verbs.
6. Complete with different articles.
7. Read and answer questions.